



“ Cinema, movies, and magic have always been closely associated.
The very earliest people who made film were magician.

Francis Ford Coppola

PLASTICIEN PROTHÉSISTE

À l'issue de la formation, vous rejoignez les métiers des effets spéciaux traditionnels. Vous travaillez sur les plateaux de cinéma ou en spectacle, pour lesquels vous concevez des moulages, des masques, des prothèses...

Parcours général & vision professionnelle

L'objectif est de vous accompagner dans la construction de votre personnalité artistique en prenant en compte toutes les facettes du métier de plasticien : sculpture, dessin, maquillage, machinerie FX et décors. Technicien et artiste créateur, vous appréhendez également les questions de mise en scène et de scénographie.

Déroulement pédagogique de la formation

1^{re} année : bases théoriques et techniques des FX traditionnels.

2^e année : maîtrise artistique et technique : maquillage, dessin et FX.

3^e année : développement des compétences «expert», projet professionnel de mise en scène et scénographie.

Les deux premières années permettent d'acquérir les compétences théoriques et techniques, en abordant la dimension créative autour du dessin, moulage, maquillage et de la sculpture, régie lumière, pyrotechnie, maquette... Vous mettez en œuvre un projet FX traditionnel sur une mise en scène ou une fiction.

La 3^e année s'organise autour des apprentissages de la conception scénographique et du travail au sein d'une équipe de tournage ou d'une compagnie de spectacle vivant.

Contenu pédagogique

Enseignements théoriques et d'ouverture :

- > Histoire de l'art
- > Analyse filmique
- > Culture générale
- > Anglais
- > Production culturelle
- > Mise en lien
- > Cinéphilie

Cours spécifiques :

- > Histoire des effets spéciaux
- > Dessin
- > Sculpture
- > Régie
- > Moulage
- > Maquillage FX
- > Maquillage traditionnel
- > Prothèses
- > Techniques FX
- > Maquette
- > Implants dentaires
- > Stop motion
- > Conception de décors
- > Accessoires
- > Postiche
- > Gestion de projet
- > Pilotage de projet
- > Techniques de mise en scène
- > Plaies, impacts, blessures, vieillissement

Validation de la formation & diplôme

- > Évaluation individuelle sur les actions, compétences et engagements personnels
- > 180 crédits ECTS
- > Certificat supérieur professionnel de Plasticien prothésiste

85%

des étudiants en activité 6 mois après leur formation

3

ans de formation

12

semaines de stage

14

étudiants maximum par promotion

Métiers et débouchés

- > Prothésiste
- > Plasticien
- > Maquilleur
- > Scénographe
- > Assistant décorateur
- > Accessoiriste
- > Mouleur
- > Technicien FX
- > Concepteur scénographe