

PRODUCTEUR AUDIOVISUEL

À l'issue de la formation, vous évoluez comme assistant, chargé, administrateur ou directeur de production. Vous développez vos activités au sein de sociétés de production, de distribution, de diffusion ou de ventes internationales dans les secteurs du cinéma, de la télévision, du film institutionnel ou publicitaire pour tout type de projet : court ou long métrage, fiction ou documentaire, émission de flux, publicité, vidéo pour le web ou série.

Parcours général & vision professionnelle

Accessible après un bac+3, cette formation de deux ans en production audiovisuelle vous permettra de développer la polyvalence exigée par la profession et d'acquérir les savoir-faire spécifiques nécessaires aux métiers de la production audiovisuelle.

Au terme de la formation, vous serez en mesure de :

- Identifier et évaluer le traitement proposé par l'auteur : qualité du scénario et spécificité des moyens techniques et humains à mobiliser,
- Mesurer le potentiel commercial du projet et sa faisabilité,
- Négocier les modalités de collaboration (artistiques, juridiques, financières),
- Mener les différentes phases de production et post production,
- Assurer le suivi des obligations juridiques, comptables et sociales,
- Participer à l'élaboration de la stratégie commerciale et financière du projet,
- Organiser la diffusion du projet en vue de sa promotion, développer ou soutenir la création artistique.

Déroulement pédagogique de la formation

Vous serez évalué-e en contrôle continu tout au long de la formation et soutiendrez devant un jury professionnel :

- en 1^{re} année, un rapport d'activités suite à un stage de 12 semaines minimum,
- en 2^e année, un dossier de création d'entreprise, un dossier de production et un rapport des activités menées en entreprise suite à un stage de 6 mois minimum.

Programme

1^{re} année : socle de compétences

- > Fondamentaux de la chaîne de production
- > Financements nationaux et régionaux du court métrage et du documentaire
- > Dossier de production court métrage de fiction
- > Comptabilité, ressources humaines
- > Dramaturgie
- > Documentaire de création
- > Long métrage : distribution salle, acquisitions
- > Émission de flux - plateau télé
- > Film institutionnel et publicité
- > Nouveaux formats - médias online - nouvelles pratiques
- > Projet : direction de production format court

2^e année : professionnalisation des compétences

- > Développement et stratégies de production
- > Dossier de production documentaire
- > Comptabilité, ressources humaines
- > Long métrage : distribution et exploitation salle, marketing
- > Émission de flux
- > Stratégies de communication publicitaire
- > Projet : création de société de production
- > Projet : direction de production documentaire ou fiction

Validation de la formation & diplôme

- > 120 crédits ECTS
- > Mastère professionnel en production audiovisuelle de Factory Certification RNCP de niveau I, Manager en stratégie et développement délivré par ISEE*

* Arrêté du 27 décembre 2017 publié au Journal Officiel du 30 décembre 2017

2

ans de formation

9

mois de stage

Métiers et débouchés

- > Chargé de production
- > Assistant réalisateur
- > Régisseur général
- > Administrateur
- > Producteur délégué
- > Agent d'artiste
- > Chargé de projet culturel